İÇERİDE: ÖLÜM BATAKLIĞI

KIZILTUĞ

5 - 9 - 1967 SAYI - 13 HER SALI 75 Krş.

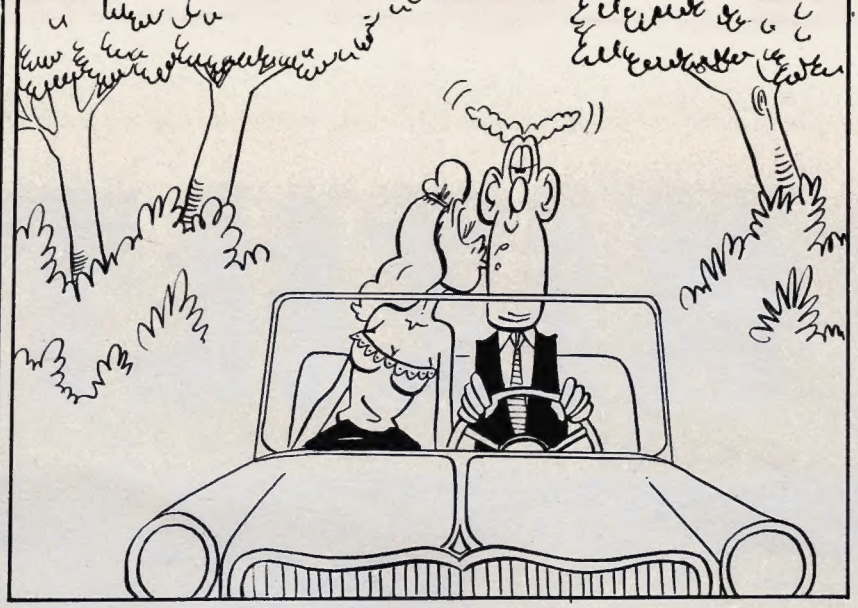
SİZ NE YAPARDINIZ ?

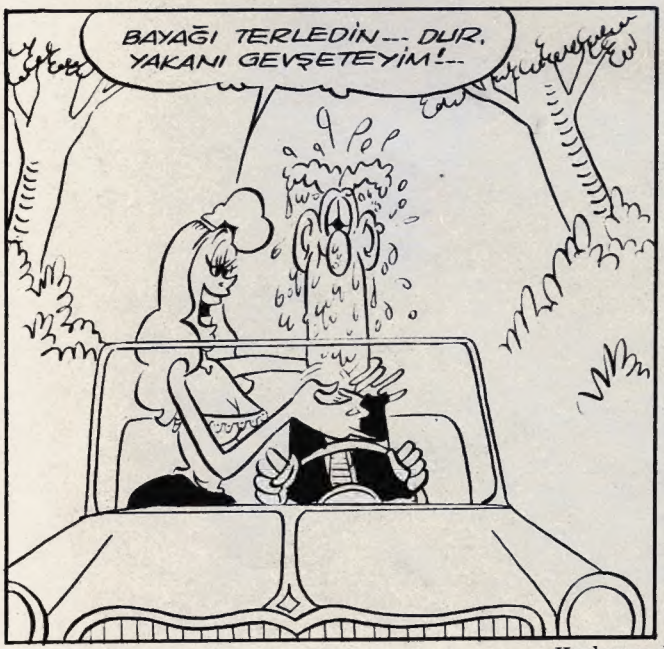
Derin sularda sessizce giden denizaltı aniden bir kayaya çarpar ve geminin burnu su almaya başlar. Suyun ağırlığıyla burun tehlikeli bir şekilde meyillenir. Geminin muvazenesini bulmadan su üstüne çıkması imkânsızdır.

SİZ OLSANIZ NE YAPARDINIZ?

Cevabı gelecek Sayıda

MAHÇUP AŞIK





GEÇEN SAYIDAKİ KAPAK BİLMECEMİZİN CEVABI

Kovboyun dizili konserve tenekelerine çok yakın durduğunu farkeden tüccar altın torbalarının birini fırlatıp konserve dizisini kovboyun üstüne yıkar. Bir an şaşıran adamı madenciler alt ederler.

Savaran Amazon Ormanlarında

ZENTAKA'nın LANETİ

Sahibi ve sorumlu yönetmeni Ahmet kozanoğlu, Arena İş Hanı, Taksim, İstanbul, Telefon 496620
Basıldığı yer: Duran ofset ve Feza ofset İstanbul dağıtımı İbrahim Kazma, Ankara cad. Vilayet han
Anadolu dağıtımı: GAMEDA Limited Şt., Cağaloğlu Emek han 19, İstanbul

İLERDE BELİREN ŞEKİL KUARO'YA BİR ŞEY HATIRLATIR..

BİZE GÖSTERDİĞİNİZ ESKİ RESME BENZİYOR..

SAÇMALAMA. SADECE BİR YERLİ İSPAT EDEBİLİRİM.

STEVENS İLERİ ATILIR...

YOLDAN ÇIKMA! ALLAHAŞKINA DUR!

STEVENS ALTI ADIM ATAR ATMAZ ALTINDAKİ TOPRAK ERİR GİBİ OLUR...

AA-AA-AH!

BATAKLIĞA GİRDİ...

STEVENS ÇAMURLARA YAVAŞ YAVAŞ GÖMÜLÜRKEN SAVARAN YAKALADIĞI İPİN UCUNU BİR DALA FIRLATIR.

İMDAAT!

YAKALA STEVENS! SIKI TUTUN! TEK ÇAREN BU!

STEVENS İPE TUTUNURKEN ÖBÜRLERİ DE BÜTÜN GÜÇLERİYLE ASILIYORLARDI.

GAYRET, SAKIN İPİ BIRAKMA!

YAVAŞ ÇIKIYOR!

SON BİR GAYRETLE AMERİKALI KURTULUR... VE DALIN ÜSTÜNE ÇIKAR...

BİRAZ NEFES AL! SONRA ÖBÜR DALA GEÇEREK TOPRAĞA İNEBİLİRSİN!

SAĞOL SAVARAN ARTIK ÇIKARIM!

BİRAZ SONRA...

AZ DAHA GİDİYORDUM. ÇABUK HAREKET ETMEN BENİ KURTARDI. FAKAT O ŞEKİL!

UNUT ONU.. ŞİMDİ KAYBOLDU, HER NEYSE!

AMA GERİ GELECEĞİNİ BİLİYORUM!

O ZENTEKAYDI. HEP BİZİ TAKİP EDİYOR ÖLÜME GÖTÜRMEK İÇİN

SUS KUARO! BU GÜN KAFİ DERECE SİNİRLENDİK!

FAKAT SAVARAN'IN SESİNDE BİLE AŞABİYET VARDI...

HEPİMİZ BİR KAÇ SAAT UYURSAK YATIŞIRIZ. BURASI DA UYGUN BİR YER!

HAKLISIN SAVARAN, STEVENS'DE BİRAZ DİNLENMİŞ OLUR!

SAVARAN İLK NÖBETİ ALIR.. HAVA KARARDIĞINDA HALÂ O ŞEKLİ DÜŞÜNÜR...

SANKİ BATAKLIĞIN ORDA OLDUĞUNU, STEVENS'İN DÜŞECEĞİNİ BİLİYOR GİBİ BİR HALİ VARDI.

SAVARAN UYURKEN BİRDEN ARKADAN BİR EL UZANIR.

VE TORBADAN YERE BİR ŞEY BIRAKIR...

ÖLDÜRÜCÜ KARA BİR AKREP RİŞAR'A DOĞRU YAKLAŞIYORDU...

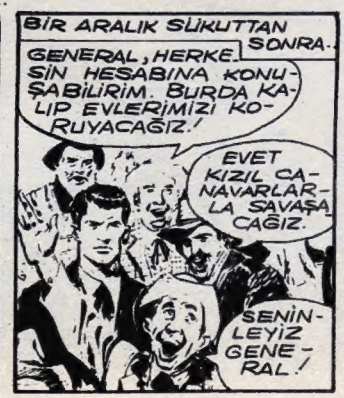
Devamı gelecek sayıda

KARA YAY

BU HİKAYENİN GEÇTİĞİ ZAMANLARDA KIRIK DAĞLAR TONTO VE NACEZ APAŞLARIYLE DOLUYDU. APAŞLAR YAŞAMAK İÇİN SAVAŞIRLARDI. BUNUN İÇİN LİDERLERİ BEYAZ OK SIK SIK NACEZLERLE SAVAŞIRDI....

ŞAŞKIN APAŞLARI BİR DAİRE İÇİNE ALAN SÜVARİLER SAVAŞA KISA ZAMANDA SON VERDİLER.. BU APAŞLARIN SAVAŞLARINA BİR SON VERMEK VE O ARAZİDE BEYAZ VE KIRMIZI HERKESİN SULH İÇİNDE YAŞAMASINI TEMİN İÇİN BİR PLÂNDI..

BÖYLECE TONTO APAŞLARI MİSSİSİPPİ BATAKLIKLARINA HAREKET ETTİLER. SÜVARİLER DE BAŞKA BİR BÖLGEYE GİTTİLER. ARTIK ŞEF UZUN KARTALIN BİR DÜŞMANI KALMADIĞINDAN HER HANGİ BİR OLAY BEKLENMİYORDU. FAKAT BİR ŞEY VARDI...



GENÇ DOKTORUN BİR SIRRI VARDI.. O ÇHEYEN REİSİ TARAFINDAN BÜYÜTÜLEN BEYAZ ÇOCUK KARAYAYDI.. ÇHEYEN TEPESİNE GELİNCE GİZLİ KORULUĞA DOĞRU GİTTİ...

DEV AĞAÇLARDAN BİRİ ÇHEYENLERİN KUTSAL AĞACIYDI.. JİM BARNABİ ONUN ÖNÜNDE DURDU...

EY ÇHEYENLERİN RUHLARI! BEN KARAYAY! HALKIMIN SAVAŞ BOYASINI SÜRMEK VE KUTSAL YAYI ALMAK İÇİN GELDİM!

ULU AĞAÇIN KOVUĞUNDA ÇHEYEN ŞEFİNİN EL-BİSELERİ GİZLİYDİ.. DERHAL GİYİNEN VE YAYI ALAN KARAYAY KORULUĞU BEKLEYEN UÇAN YILDIZ'A BİNER...

NAÇEZLERİN BÜYÜK BİR KÖTÜLÜK YAPMASINI ÖNLEMEK İÇİN TONTO APAŞLARINI GETİRMEYE GİDİYORUM İYİ RUH BENİ KORU

LUİZANA'DA VE VEKSİKA KÖRFEZİNİN KIYILARINDA KARAYAY UÇAN YILDIZI SÜRDÜ... NİHAYET NEW ORLEANS'A GELDİ...

HEY! BAKIN, SAHİCİ BİR KIZIL DERİLİ REİSİ!

THE GOLDEN LADY

BU SON ÇHEYEN KARAYAY!

ÜÇÜNCÜ GÜNÜN SONUNDA KARAYAY MİSİSİPPİ BATAKLIKLARINA GELDİĞİNİ ANLADI...

EEE.. ÇOK KALMADI UÇAN YILDIZ!

GECE YARISI TONTO APAŞLARININ OTURDUĞU YERE GELDİLER.

NİÇİN BU KÖTÜ YERE GELDİN KARA YAY?

DEDELERİNİZİN AV SAHALARINDA SİZE İHTİYACI OLANLAR VAR BEYAZ OK.

KARAYAY UZUN KARTALI ANLATIRKEN BEYAZ OK'UN GÖZLERİ PARLIYORDU...

UZUN KARTAL BEYAZLARI ORADAN ATMAK İSTİYOR. ONUNLA SAVAŞMAK İÇİN BENİMLE GELİN!

HAGA! TONTOLAR HEMEN HAREKET EDECEKLER.

GÖKTE AY PARILDARKEN BİN KADAR BOYALI TONTO BAŞLARINDA KARAYAY VE BEYAZ OK OLMAK ÜZERE HAREKET ETTİLER..

ASKERLERİM! ARTIK KUTSAL TOPRAKLARIMIZDA YAŞAMA HAKKINI KAZANACAĞIZ!

İLERİİ! TONTO SAVAŞÇILARI HOKA-HEY!

BU ARADA KASABA HALKI UZUN KARTAL'IN HÜCUMUNU ÖNLEMEK İÇİN BARİKATLER KURMUŞLARDI.. YEDİNCİ GÜN SAVAŞ BAŞLADI...

NİŞAN AL!

İŞTE GELDİ TOM AMCA! SEN DE BENİM GİBİ KORKUYOR MUSUN?

PEK KORKUYOR GÖZÜKMÜYORSUN. BANA GELİNCE O APAŞLARA ÖYLE BİR KORKU SALACAĞIM Kİ!...

KORKUNÇ YÜZLÜ UZUN KARTAL NAÇEZLERİ SALDIRIYA GEÇİRDİ...

AYEEE! HAH! VURUN ASLANLARIM.-BU BİZİM ZAFER GÜNÜMÜZ!

APAŞİ!!

TÜFEKLER PATLADI-FAKAT HİÇ BİR ŞEY APAŞLARI DURDURAMADI.

ONHEY ONHEY!

ÖLENE KADAR SAVAŞACAĞIZ!

BİR AN ÖLÜM DALGASI HALİN DE BARİKATLARDAN ATLADILAR.

BÜTÜN SOLUK YÜZLER ÖLECEK!

OMUZ OMUZA VERİP İÇERİ ÇEKİLELİM!

UZUN KARTAL SAVAŞIN KAZANILDIĞINI BİLİYORDU...

BİR HÜCUM DAHA! BÜTÜN BU TOPRAKLAR BİZİM OLACAK!

FAKAT O ANDA ATINDAN DÜŞEN BİL KALDER BAĞIRIR!

KARAYAY!... KARAYAY! TONTOLAR.... GELİYOR!

KARAYAY TONTOLARIN BAŞINDA KASABAYA GİRER...

ÇEKİLİN YOLDAN SOLUK YÜZLER! BİZ GEÇELİM!

SAVAŞAN BEYAZLAR SEVİNÇLE BAĞIRDILAR...

KARA YAY

NAÇEZLER TONTOLARIN GELDİĞİNİ GÖRÜNCE GERİ DÖNDÜLER

HOKA-HEY!

HEEYYAAH!

KARAYAY VE BEYAZ OK OMUZ OMUZA TONTOLARI ZAFERE DOĞRU GÖTÜRÜYORLARDI...

ASKERLERİNİN YARISI ÖLEN UZUN KARTAL ATINI ÇEVİRDİ...

AYEEE! BU GÜNLE ÖVÜNEMİYECEKSİN UZUN OK!

NAÇEZLERİN REİSİ SAVAŞ BALTASINI FIRLATIR...

KARAYAY ARKADAŞINA DOĞRU UÇAN BALTAYI GÖRÜNCE ATINI SÜRDÜ...

AAAH!

HAYIR! KARA YAY!

BALTA KARAYAYIN KOLUNA ÇARPIP BEYAZ OK ÖLÜMDEN KURTULDU...

KOLUNDAKİ YARAYA ALDIRIŞ ETMEDEN KARAYAY FIRLADI...

BU SENİN SON SAVAŞINDI UZUN KARTAL!

AAAGH!..

REİSLERİ YAKALANINCA DİĞERLERİ DE KAÇAR...

ZAFER BİZİMDİR! SAVAŞÇILARINA TEŞEKKÜRLER!

ÇHEYEN VADİSİNDEKİ HALKA YARDIMLARI YÜZÜNDEN BİRLEŞMİŞ MİLLETLER HÜKÜMETİ BEYAZ OK VE KABİLESİNİN KENDİ AV SAHALARINA TEKRAR YERLEŞMELERİNE MÜSAADE ETTİ. UZUN KARTAL' DA HAPSE ATILDI. – DAĞILAN KABİLESİ İSE BİR DAHA YÜZLERİNE SAVAŞ BOYASI SÜREMEDİLER..

KARAYAY KENDİSİNİ UĞURLUYANLARA VEDA EDİP ÇHEYEN TEPESİNE YOLLANDI

BÜYÜK KARAYAY!... GÜLE GÜLE!

HOKA-HEY

GÜLE GÜLE CESUR ADAM

SARP TEKİN

DEHŞET ŞATOSU

ÖZET:
SARP TEKİN, FİLM PRODÜKTÖRÜ KABOT TARAFINDAN İÇİNDE SET TANI'NIN HAYALETİ YAŞADIĞI SANILAN DEHŞET ŞATOSUNA DAVET EDİLİR.. GERÇEKTEN ŞATODA GARİP OLAYLAR CEREYAN ETMEKTEDİR...

GÖZLER... GÖZLER... GÖZLERE BAKIN! KIMILDIYOR! İMDAAT!

TAMAM! KAMERA STOP!

IŞIKLAR YANAR.. HERKES MEMNUNDUR...

BU SAHNE MÜKEMMEL OLDU TEŞEKKÜRLER!..

SARP'A TEŞEKKÜR ET!

HAYALETİ YAKALIYALI BERİ ARTIK RAHAT ÇALIŞIYORUZ!

SABAH SAM'I POLİSE TESLİM EDERİZ!

SARP GÜLÜMSİYEREK ONLARI DİNLER...

BU GÜNLÜK BU KADAR YARIN GÖRÜŞÜRÜZ!

HER ŞEY NORMALE DÖNDÜ. HAYALETİN BUNDAN HOŞLANACAĞINI PEK SANMIYORUM!

KABOT SARP'LA KONUŞURKEN DİĞERLERİ DAĞILIR...

SAM EMİN BİR YERDE KİLİTLİ DEĞİL Mİ?

MERAK ETMEYİN! ONU BENDEN BAŞKASI ÇIKARAMAZ ORADAN!

BİRAZDAN SARP DEDİĞİNİ YAPAR...

GEL BAKALIM SAM. DANANIN KUYRUĞU KOPACAK!

ÇOK TEHLİKELİ BU SARP!

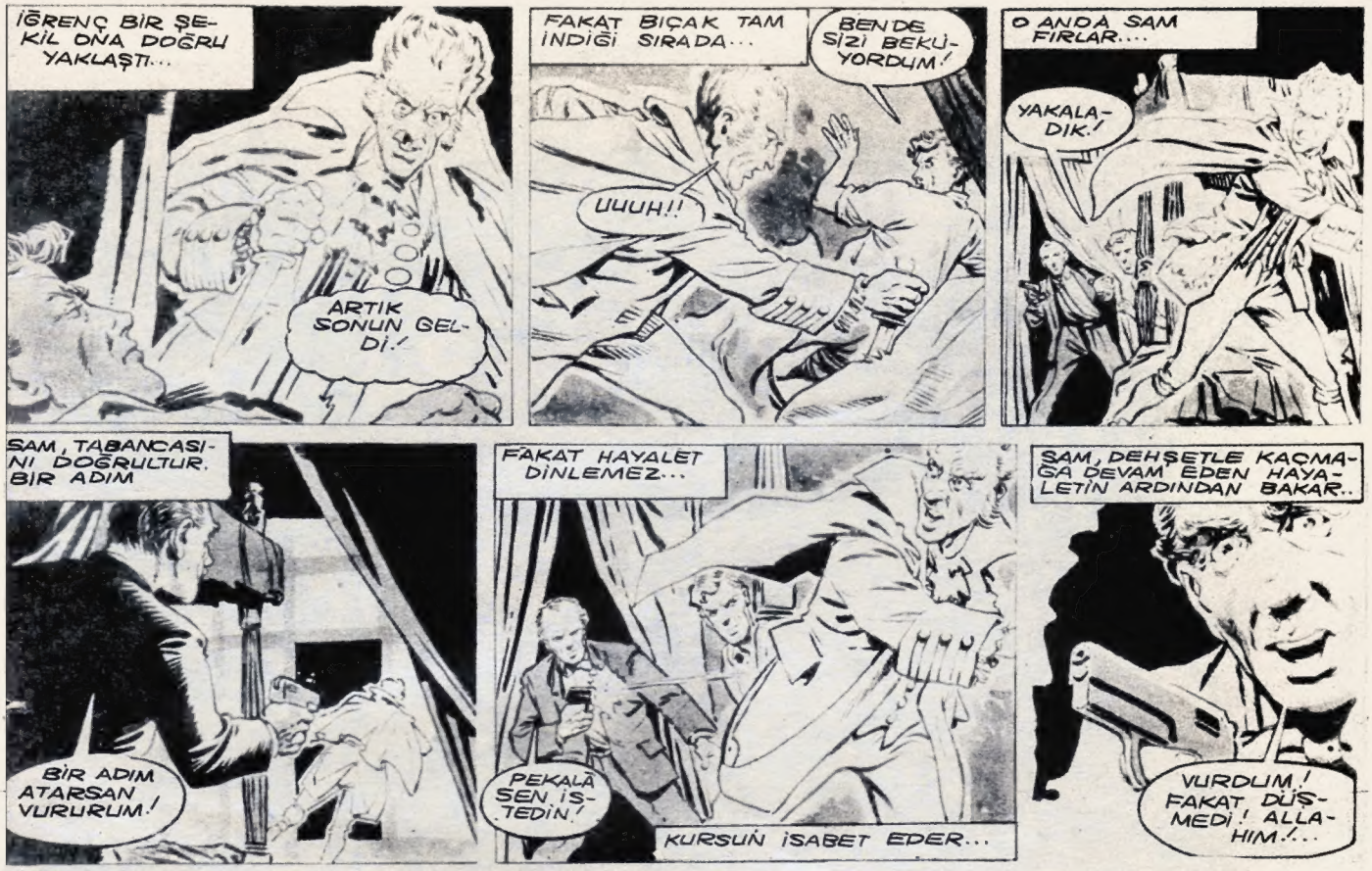
BAŞKA ÇAREMİZ YOK. KENDİMİZİ MÜDAFAA EDECEĞİZ!

PEKALÂ, ŞİMDİ UYUYALIM!

BİRAZ SONRA SARP YATAKTAYDI...

ŞÖYLE RAHAT BİR UYKU ÇEKEYİM!

SARP KISA ZAMANDA UYKUYA DALDI.. BİRAZ SONRA...



DEVAMI HAFTAYA

İsmi hatırlanmayan Ahbab

Yazan: Luigi Bettinelli

Çeviren: Vâhit Orgun

Üç senelik bir ayrılıktan sonra Milâno'ya dönmüştüm. O gün yapacak bir işim olmadığından, eski bir ahbaba rastlamak emeliyle sanat galerisi ile Patrici arasında dolaşıyordum.

Bir aralık, genç bir adamın bana doğru geldiğini gördüm. Siması hiç de yabancı gelmiyordu. Hattâ, samimî bir ahbabım olması da muhtemeldi. Gözden ırak olan gönülden de ırak olurmuş. Üç senelik bir ayrılık bana da âşina olduğum bir kimsenin adını unutturmuştu. Aramızda birkaç adımlık bir mesafe kalmıştı. Yüzünde hafif bir tebessüm vardı. Bir tanıdığa rastlamanın sevinci içinde, durup elini uzatarak:

— "Merhaba, azizim" dedim. "Nasılsın?"

— "Hamdolsun.. Sen ne âlemdesin?"

— "Bildiğin gibi... Evdekiler nasıllar?"

— "Hamdolsun hepsi iyidir.. İnşallah seninkiler de âfiyettedirler."

Ahbabımın adını hatırlamağa çalışarak sustum. Fakat, ismini bir türlü hatırlıyamayınca, nasıl devam edeceğimi şaşırarak, muhatabımı daha fazla alıkoymamak için elimi uzattım:

— "İşine mâni olmıyayım."

— "Yok canım. İnsan bu kadar zaman sonra karşılaşır da hemen böyle ayrılır mı? Anlat bakalım, ne yapıyor, ne ediyorsun?"

— "Ne anlatayım azizim, üç yıldan beri burada değilim.."

— "Şimdi hatırladım... Seyahate çıkacağını söylemiştin.. Yabancı diyarları dolaştın değil mi?"

— "Hayır, Roma'da idim."

DEVAMI SAYFA 11 de

DEMİR ADAM

DOKTOR KAÇIYOR DURDURMALIYIM.!

DEMİR SUYA DALAR VE DENİZ ALTI'YA TUTUNUR...
BAŞARDIM.!

DENİZALTININ SARSILDIĞINI HİSSEDİNCE KORKUDAN TİTRER...
BİR ŞEYLER OLUYOR!

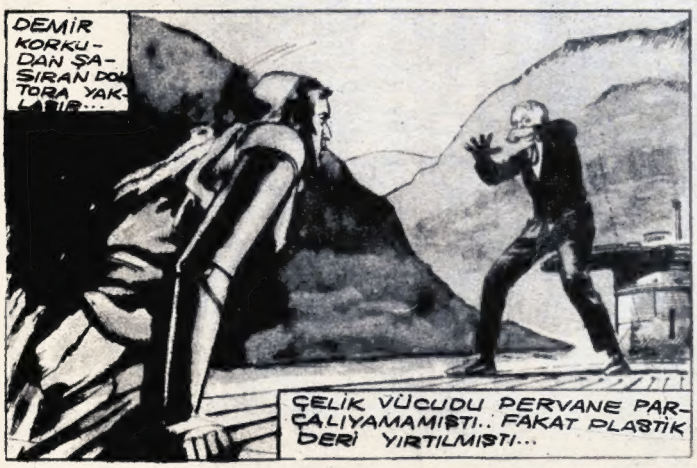
DEMİRİN ELLERİ KAYAR...

FAKAT BAŞKA BİR TUTANAK BULUR.. HIZLI DÖNEN PERVANE...
BU ONU DURDURUR!

ÇELİK ÇELİKLE ÇARPIŞIR.. DEZİLALTI DURUR.
PERVANEYE BİR ŞEY OLDU..

DOKTOR DEHŞET İÇİNDE KAPAĞI AÇAR...

YUKARI ÇIKAR VE....
HAYIR HAYIR OLAMAZ!


DEMİR KORKUDAN ŞAŞIRAN DOKTORA YAKLAŞIR...
ÇELİK VÜCUDU PERVANE PARÇALIYAMAMIŞTI.. FAKAT PLASTİK DERİ YIRTILMIŞTI...

DOKTOR DEHŞETLE GERİ GERİ GİDER..
İ... İNSAN DEĞİLMİŞ! SE-SEN BİR... AHH!

HAFTAYA DEMİR ADAMIN YENİ MACERASI

— "Tamam, tamam şimdi hatırladım."

Yarabbim, kimdi bu adam? Bir türlü kim olduğunu hatırlıyamıyordum. Hafızamdaki bulutu sıyırmağa bir faydası olur ümidiyle sordum:

— "Şimdi nerede oturuyorsun?"

— Yine eski yerde. Bilirsin ben öyle kolay kolay ev değiştirmem."

— Haklısın... Arkadaşlar ne âlemdeler?"

— "Hangisini soruyorsun? Avukat Filip'i mi?"

— "Filip mimardı" diye tashih ettim. Gülerek:

— "Evet haklısın" dedi. "Bir de avukat vardı ne idi onun adı? Şimdi bir türlü hatırlıyamıyorum"

Birçok avukatla ahbaptım. Acaba müşterek arkadaşımız hangisi idi" diye cevap verdi. "Azizim, Amedeo'yu uzun zamandır gördüğüm yok. Zannedersem o da seyahate çıktı."

Bir an için, ikimiz de, susarak şöyle bir etrafa bakındık. Az ilerimizde, esmer bir adam, durmuş sanki konuşmamızı dinliyordu. Daha ileride, iki genç kadın hararetli hararetli bir şeyler konuşuyordu. Lâf olsun diye, onları arkadaşıma göstererek:

— "Şu nâzeninlere bak!" dedim. "Hele genci pek şeker şey. O tarafa doğru yürüyelim mi?"

— "Fena olmaz. Hiç olmazsa yolun ortasında durup gelip geçenlere mâni olmayız."

Parmaklarında yüzük olmadığına dikkat etmiştim. Kim olduğunu hatırlamama imkân verir ümidiyle bir sual daha sordum:

— "Daha evlenmedin değil mi?"

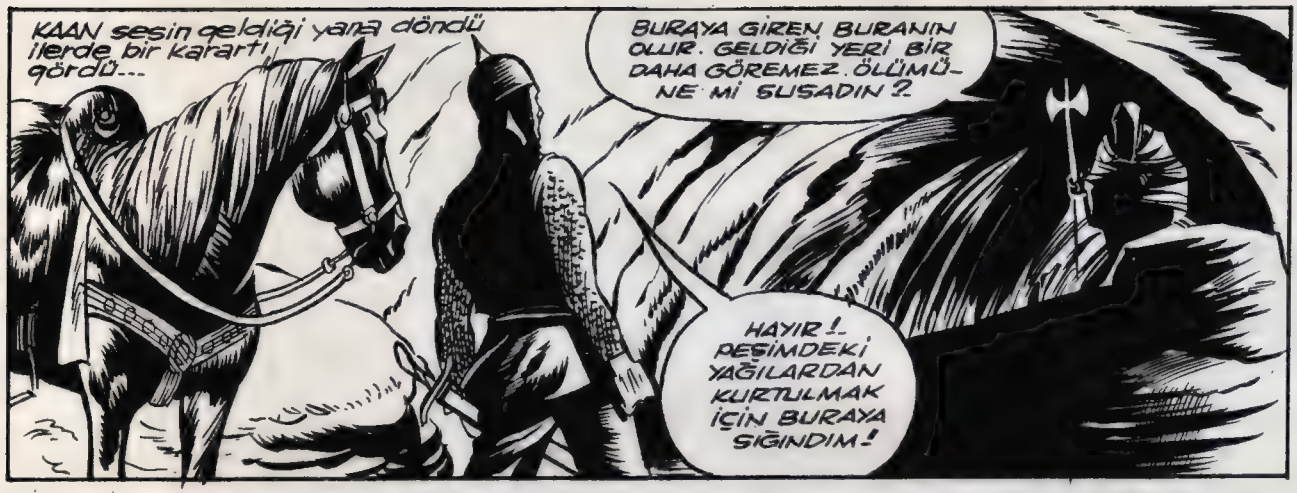
— "Evlenip de ne yapayım, birader. Başıma belâ mı alayım. Evlilik bekârlıktır, bekârlık..."

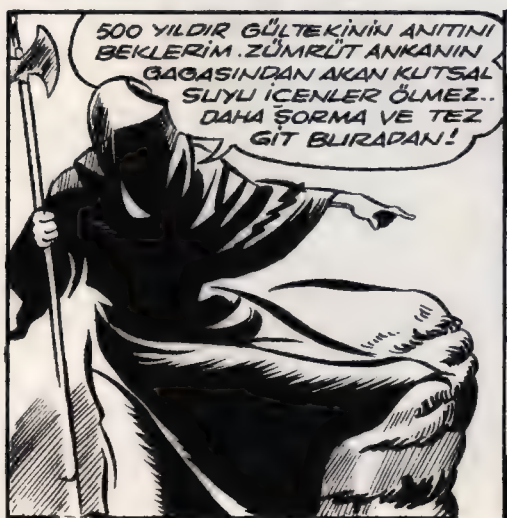
Arkadaşım, bu sözleri söyler söylemez durup bir eliyle kolumu tuttu ve sesinin tonunu değiştirerek:

— "Bana bak, ahbap!" dedi. "Bu komediye artık son vermenin sırası geldi. Beni, bir türlü kim olduğunu hatırlıyamadığın bir ahbabına benzettiğin anlaşılıyor. Bu, beni suçüstü yakalamak için peşime düşen memuru atlatmama yardım etti. Sözlerimize kulak misafiri olan memur seninle bir alışverişim olmadığına kanaat getirdiği için bir hayli uzaktan beni takip ediyor. Şimdi onu kolayca atlatabilirim. Eğer kaçak sigara istersen, ayrılmadan önce veririm. Üzerimde yeni mal var."

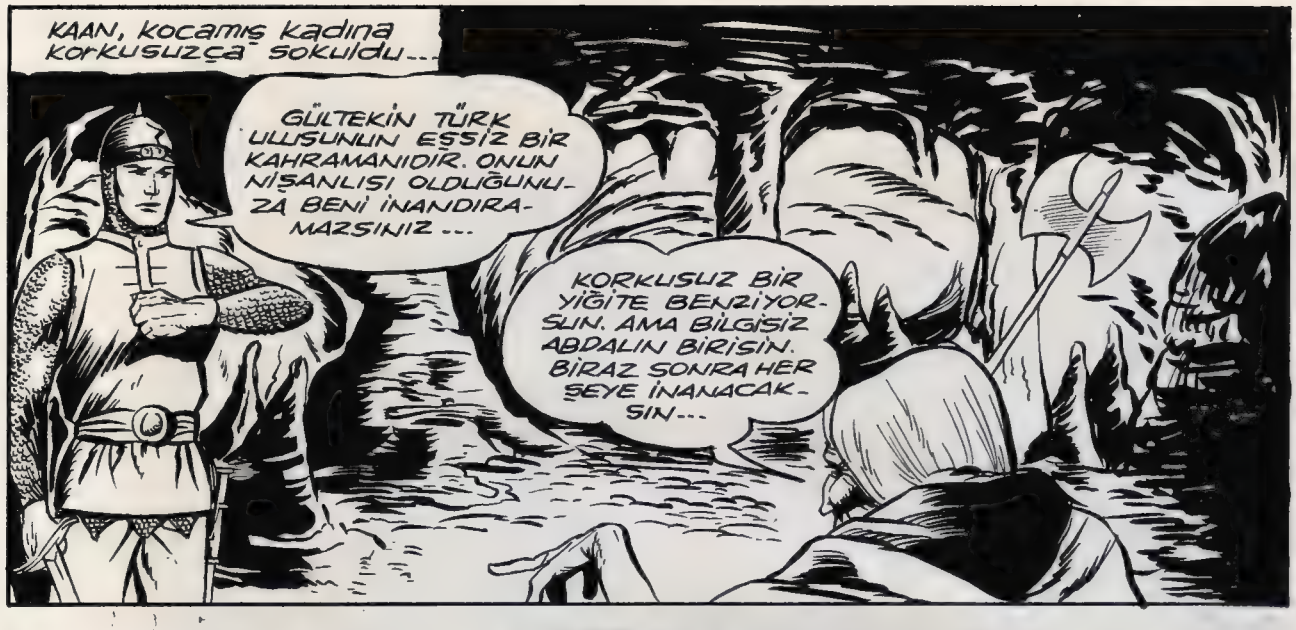
OTSUKARCININ OĞLU

APTULLAH ZİYA KOZANOĞLU





NE KORKUNÇ YERLER!.. İLERDE BİR AYDINLIK VAR. DOĞRU GİDEYİM.
Mağara, yürüdükçe genişliyor yükseliyor- du. Kaan ilerde Orhun Harabelerini gördü
BU DA NE?! BİR KOCA KARI...ÖLÜ KAFALARI. BURAYA GELMEYİ GÖZE ALAN- LARIN SONU... YÜRÜ KAAN, SEN CADIDAN KORKMAZSIN!
SANA BURADAN GİT DEMİŞTİM DELİKANLI.. BEN, GÜLTEKİN'İN NİŞ- SANLISI ULUFERİM... ARTIK HEP BURADA KALACAKSIN... BENİM GİBİ!..
KAAN, birden yaşlı bir kadınla burun buruna geldi...


KAAN, kocamış kadına korkusuzca sokuldu...
GÜLTEKİN TÜRK ULUSUNUN EŞSİZ BİR KAHRAMANIDIR. ONUN NİŞANLISI OLDUĞUNUZA BENİ İNANDIRAMAZSINIZ ...
KORKUSUZ BİR YİĞİTE BENZİYORSUN. AMA BİLGİSİZ ABDALIN BİRİSİN. BİRAZ SONRA HER ŞEYE İNANACAKSIN...

HER GECE 500 YIL KOCAR HER SABAH ZÜMRÜT ANKANIN GAGASINDAN AKAN KUTSAL SUYU İÇER 18 YAŞINDA OLURUM... BÖYLECE 500 YILDIR GÜLTEKİN ANITINI BEKLERİM!...

ŞİMDİ SENİ GÜLTEKİN ANITINA GÖTÜRECEĞİM... PEŞİMDEN GEL!

KAAN, yaşlı kadının arkasından yürüdü...
BAK...500 YILDIR BIKMADAN USANMADAN BEKLEDİĞİM TÜRK HAKANININ ANITI!

DEVAMI VAR...

CİNALİ

CİN ALİ, OKULUNUN EN ŞANSLI ÇOCUĞUYDU. SON GÜNLERDEKİ ARZUSU DA MODEL UÇAK MÜSABAKASINI KAZANIP 500 LİRA MÜKAFATI ALMAKTI...
EYVAH! UÇAK YOK OLMUŞ!

TOP CEMAL HIRS İÇİNDEYDİ..
VALLAHİ BİZ BİR ŞEY YAPMADIK!
İÇERDE BİR HIRSIZ VAR!

TOP CEMAL HEMEN İÇERİ KOŞTU...
BAKALIM DOĞRU MU SÖYLÜYORSUNUZ!
VALLAHİ DOĞRU EFENDİM.

NANİ NERDE? HİÇ KİMSE YOK!
ŞİMDİ KAÇAYIM!

TAMAM! AKLIMA BİR FİKİR GELDİ!

BİRAZ SONRA..
BU ZIRHI.. GERİ GÖTÜRÜN!
CİNALİ O KADAR APTAL DEĞİL..

CİN ALİ DİNLER.
OFF! ALLAHIN BELÂSI UÇAK NEREYE GİDER!
PENCEREDEN UÇTU! YAKITI BİTENE KADAR GİDER.

O ANDA..
BOŞ BİR YATAK! CİN ALİNİN.
ÇOK ZEKİSİNİZ EFENDİM. OKULDAN KAÇMIŞTIR.

BÜTÜN OKULU ARAYIN! HER KÖŞE VE KIYIYI.. YANİ HER YERİ

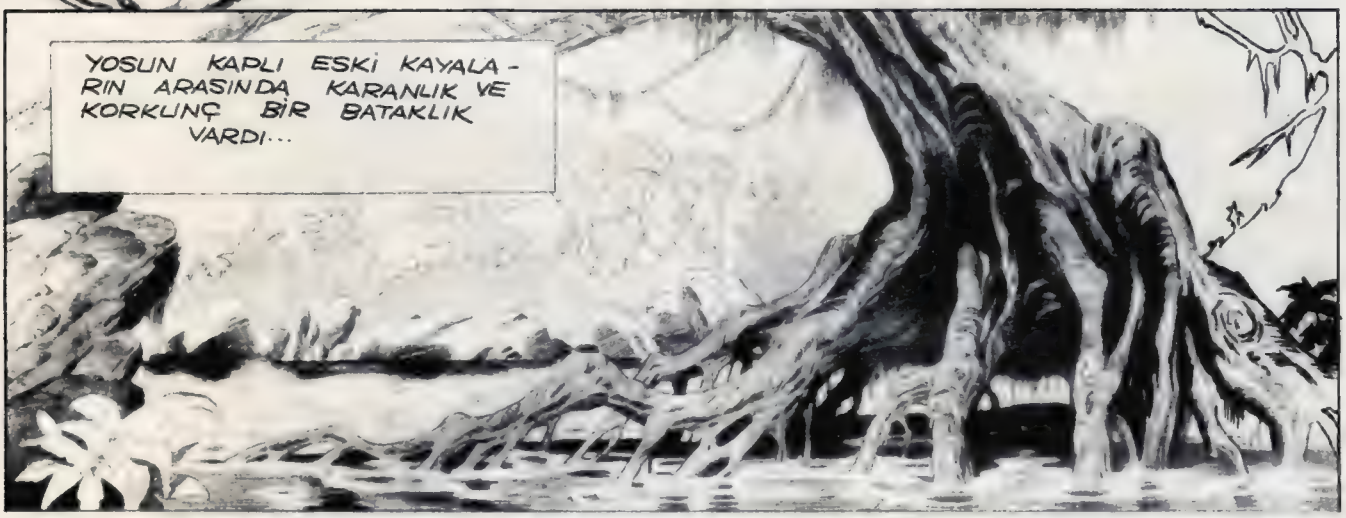
ZAVALLI CİNALİ! TOP CEMAL DERİSİNİ YÜZÜP KENDİNE PERUKA YAPACAK!
TOP CEMALİN SOPASINI YİYECEK.

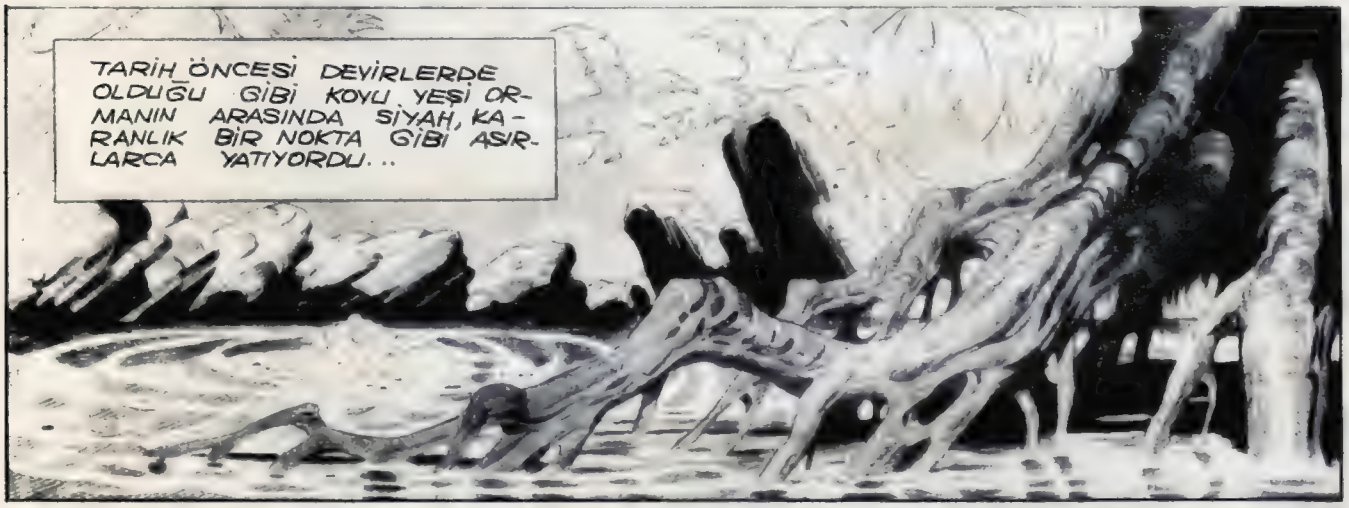
YATAKHANE BOŞALINCA..
ŞİMDİ HEPSİNİ ATLATACAĞIM. ŞU ZIRHI ÇIKARIP YATAĞA ATLIYALIM. HAY ALLAH ÇIKMIYOR!

SEVGİLİ OKUYUCULAR SİZİN İÇİN YENİ BİR BULUŞMA YERİ SAĞLADIK. BU HAFTADA

ÖLÜM BATAKLIĞI'NDA

BULUŞALIM.





NEMLİ ELLERİMLE DÜRBÜNÜ SIKI SIKI TUTARKEN KAFAMDAN BUNLAR GEÇİYORDU... FAKAT DR. SERNAS'A SESLENDİĞİMDE, HEYECANDAN SADECE FISILTI ÇIKARABİLDİM.

AMAN ALLAHIM.!

YANILMIŞMIYIM RAMŞEY.! HER ŞEY BENİM DEDİĞİM GİBİ ÇIKMADI MI?

BUNUN BENİM İÇİN NE DEMEK OLDUĞUNU ANLIYABİLİYOR MUSUN? ŞİMDİYE KADAR BİLİNMEYEN BİR TÜR.! BURAYA GELMEMİN BAŞ SEBEBİ... VE BUNU BAŞARDIM.!

HALÂ KONUŞAMIYORUM. BENİM KİTAPLARIMI OKUYANLAR, BÜTÜN AV MACERALARIMI, GÖRDÜĞÜM VAHŞİ HAYATI BİLİRLER. FAKAT BU BENDE İNANILMAYACAK DERECEDE KORKU UYANDIRMIŞTI...

BU GÖLDE BİR SIR GİZLİ OLDUĞUNU DÜN RASTLADIĞIM YAKİT ANLAMIŞTIM. GÖRDÜĞÜM ZAMAN DA....

ARTIK BULAMIYACAK HALE GELİNCE...

FAKAT NİYE YALNIZ BENİ GETİRDİNİZ DOKTOR? BÜTÜN KAMPIN BURDA OLMASI LÂZIM. SADECE İKİMİZ NE YAPABİLİRİZ.

ONU YAKALIYABİLİRİZ RAMSEY! BUNU DA YAPABİLECEK BİR SEN VARSIN.!

BU TÜFEK SAKİNLEŞTİRİCİ MERMİLERLE DOLU. ONU YENEBİLİRSİN. BUNU BİLİYORUM.

DOKTOR, BU YARATIK TECRÜBELERİNİZİN İÇİNE GİRMİYOR. NEYİN TESİR EDİP ETMİYECEĞİNİ NASIL BİLEBİLİRİZ.!

BU MÜTHİŞ SEYAHATİN NASIL SON BULACAĞINI MERAK EDİYOR FAKAT LÜZUMSUZ RİSKLERE GİRMEK İSTEMİYORDUM...

TEKRAR MEDENİYETE DÖNMEK İÇİN CAN ATIYORDUM. AMA YAPACAK BİR ŞEY YOKTU.

BU CANAVARLA BAŞA ÇIKMAK ÇOK ZOR. YARDIMCI LAZIM.!

RAMSEY DİNLE BENİ BU KEŞFİ BEN YAPTIM. BAŞARIMA ORTAK OLARAK KİMSEYİ İSTEMEM.!

BU BENİM BÜTÜN HAYALLERİMİN GERÇEKLEŞMİŞ ŞEKLİ. BENİ YALNIZ BIRAKMAMALISIN.!

PEKİ DOKTOR YALNIZ SONUMUZDAN KORKUYORDUM.!

CANAVARA SOKULMAK LÂZIM. BURADAN İSABET ETTİREMEYİZ.!

BU AV, BU DÜNYADA KİMSENİN BAŞARAMIYACAĞI BİR AV... DI...HEPİMİZİN TÜYLERİNİ DİKEN DİKEN YAPIYOR, ÜRPERTİYORDU...

DÜŞÜNCELERİMDEN DOKTORUN DÜRTMESİYLE AYILDIM. DOKTOR İÇİN ZAFER ANI GELMİŞTİ...

SICAK BEYNİMİZE GEÇMİŞ OSIRADA BENİM DE DÜŞÜNCELERİM DÜNYADA EN ÇOK SEVDİĞİM KARIMA KAYMIŞTI... ONUN SICAKLIĞI... GÜLÜŞÜ... SAÇLARI...

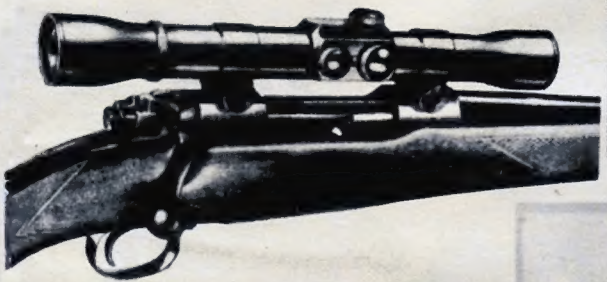
BURASI TAMAM. HAYDİ.!

RESİMLİ KOZANOĞLU DERGİ

OKUYUCULARIMIZA VERECEĞİMİZ HEDİYELER

Sizi her zaman koruyacak ve en yakın arkadaşınız olacak cins Alman KURT köpeği.

Attığını vuran, dürbünlü üç "James Bond" TÜFEĞİ.



Her zaman en iyi şekilde müzik dinlemenizi sağlıyacak zarif 5 adet TRANSİSTÖRLÜ RADYO

En iyi marka, talep ettiğiniz boyda iki normal veya yarış BİSİKLETİ

Size sevimli bir arkadaş icabında ev işlerinize dahi yardım eden bu zeki ŞEMPAZE YAVRUSUnu çok seveceksiniz.

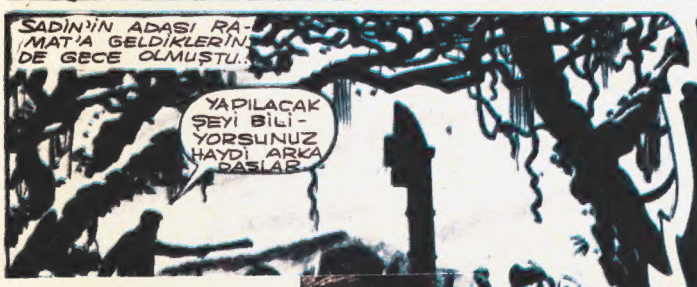
Konuşan bu PAPAĞAN evinizin en büyük eğlencesini teşkil edecektir.

İşte yeni gelişen bir spor Size komple üç BALIK ADAM takımı veriyoruz: Tüfek palet, gözlük, snorkel ve diger aksesuar.

BU KUPONU KESİP SAKLAYINIZ

Bu kıymetli hediyeleri kazanmak için sadece on dört adet kuponu KIZILTUĞ HEDİYE SERVİSİ adresine yollamanız kafidir.
Arena iş hanı, Taksim, İstanbul

YEŞİL ADAMLAR



AN OFSET MATBAASI TEL: 277134 İSTANBUL